

VENDREDI 3 AVRIL

1) Utilise les adjectifs suivants dans un groupe nominal :

Exemple : *sucrée* → une crêpe *sucrée*

salés →.....	originales →.....
habile →.....	curieux →.....
triste →.....	gentil →.....
douces →.....	balayées →.....
rapide →.....	lentes →.....

2) Complète avec les adjectifs suivants, attention à faire les accords :

nombreux, fruitier, excellent, lourd, exceptionnel, cher, prochain, petit, gratuit.

..... amis,

J'ai lu votre annonce dans la presse

.....

Beaucoup d'arbres portent en effet des fruits très

..... qui font plier les branches. Votre idée d'autoriser une

cueillette dimanche me paraît

.....

J'espère que les gens seront

3) Complète les noms en gras avec un complément du nom.

a) Aimez-vous les **gâteaux**

b) La **cour**a été nettoyée hier.

c) Regardez la **maison**

d) Elle a écouté cette **chanson**

Pose et effectue :

458 : 8 =

**à imprimer
OU à faire
directement
dans le petit
cahier**

Réponds aux questions par une phrase :

- 1) Quel est le genre littéraire de ce texte ?
.....
- 2) De quel recueil est issu ce texte ?
.....
- 3) Quel est le personnage principal de cette histoire ?
.....
- 4) Cette histoire se déroule-t-elle à notre époque ? (Justifie ta réponse en relevant au moins un indice dans le texte.
.....
- 5) Pourquoi Cendrillon a-t-elle besoin que sa marraine transforme ses habits ?
.....
- 6) La marraine de Cendrillon est une fée. Relève une phrase du texte qui permet de la savoir
.....
- 7) Dans la phrase : « *si elle **demeurait** au bal un moment davantage, son carrosse redeviendrait citrouille* », remplace le mot demeurait par un verbe synonyme.
- 8) Que peut-on dire sur la marraine de Cendrillon ? Colorie.

étourdie	gentille	méchante
attentive	égoïste	généreuse

9) Complète le tableau suivant :

Avant la transformation	Après la transformation
citrouille	
souris	
	laquais
	Magnifique robe de bal

10) Voici 3 étiquettes qui reprennent les étapes du conte. Relie chaque étiquette pour reconstituer la structure du conte.

- La situation initiale ●
- Le déroulement ●
- La situation finale ●

- Un homme se remarie avec une femme qui donne tout à ses filles et maltraite Cendrillon.
- Cendrillon pardonne à ses deux sœurs et se marie avec le prince.
- Un bal est organisé par le roi. Cendrillon n'est pas autorisée à s'y rendre. La fée marraine de Cendrillon la transforme en princesse pour aller au bal, mais elle doit rentrer avant minuit.
Cendrillon danse avec le prince au bal mais elle perd sa chaussure en repartant.
Le prince fait essayer les chaussures à toutes les dames du royaume, mais seul le pied de Cendrillon rentre dedans.

VENDREDI 3 AVRIL

1) Utilise les adjectifs suivants dans un groupe nominal :

Exemple : *sucrée* → une crêpe *sucrée*

salés → *des plats salés*

habile → *un jongleur habile*

triste → *un homme triste*

douces → *des chansons douces*

rapide → *une route rapide*

originales → *des idées originales*

curieux → *des enfants curieux*

gentil → *un gentil camarade*

balayées → *des chambres balayées*

lentes → *des récitations lentes*

2) Complète avec les adjectifs suivants, attention à faire les accords :

nombreux, fruitier, excellent, lourd, exceptionnel, cher, prochain, petit, gratuit.

Chers amis,

J'ai lu votre *petite* annonce dans la presse *gratuite*

Beaucoup d'arbres *fruitiers* portent en effet des fruits très *lourds*

qui font plier les branches. Votre idée d'autoriser une cueillette *exceptionnelle* dimanche

prochain me paraît *excellente*

J'espère que les gens seront *nombreux*.

3) Complète les noms en gras avec un complément du nom.

a) Aimez-vous les **gâteaux** *aux chocolats* ?

b) La **cour** *du roi* a été nettoyée hier.

c) Regardez la **maison** *de ma meilleure amie* !

d) Elle a écouté cette **chanson** *de Vanessa Paradis*.

Pose et effectue :

$$458 : 8 = 57 \text{ reste } 2$$

Réponds aux questions par une phrase :

CORRECTION

1) Quel est le genre littéraire de ce texte ?

Le genre littéraire de ce texte est un conte.

2) De quel recueil est issu ce texte ?

Ce texte est issu d'un recueil de Charles Perrault.

3) Quel est le personnage principal de cette histoire ?

Le personnage de cette histoire est Cendrillon.

4) Cette histoire se déroule-t-elle à notre époque ? (Justifie ta réponse en relevant au moins un indice dans le texte.

Non, cette histoire ne se déroule pas à notre époque.

Indices : « La marraine, qui était fée », « un coup de sa baguette, et la souris était aussitôt changée... » ...

5) Pourquoi Cendrillon a-t-elle besoin que sa marraine transforme ses habits ?

La marraine a besoin de transformer les habits de Cendrillon car elle porte de « vilains habits ».

6) La marraine de Cendrillon est une fée. Relève une phrase du texte qui permet de la savoir

« La marraine, qui était fée » p47

7) Dans la phrase : « si elle demeurait au bal un moment davantage, son carrosse redeviendrait citrouille », remplace le mot demeurait par un verbe synonyme.

« Demeurait » peut être remplacé par « restait ».

8) Que peut-on dire sur la marraine de Cendrillon ? Colorie.

étourdie	gentille	méchante
attentive	égoïste	généreuse

9) Complète le tableau suivant :

Avant la transformation	Après la transformation
citrouille	<i>Un beau carrosse tout doré</i>
souris	<i>Un beau cheval</i>
<i>6 lézards</i>	laquais
<i>De vilains habits</i>	Magnifique robe de bal

10) Voici 3 étiquettes qui reprennent les étapes du conte. Relie chaque étiquette pour reconstituer la structure du conte.



